

# Октябрьский переворот, или рейдерский захват ВОИР?

## Часть I. Пролог

25 октября 2016 года в зале коллегий Роспатента («честь» и «хвала» гостеприимному руководству ведомства) состоялось внеочередное заседание клуба «Ветеранов общества изобретателей и рационализаторов» (далее – ВОИР) под лозунгом «Допилим то, что ещё не допилили!». Именно ветеранов, поскольку возраст 40 из 47 делегатов, присутствовавших на этом мероприятии, превышал 60 лет, а 20 из них – 70 лет. Надо сразу сказать, клуб аксакалов ВОИР – это непотопляемое братство, своего рода закрытое акционерное общество, именующее себя представителями изобретателей и рационализаторов, каковых в их среде – кот наплакал. В большинстве своём это бывшие профсоюзные и прочие общественные деятели. В общем-то на заседании клуба, почему-то названным съездом ВОИР, присутствовали те же самые персонажи, что и пять, и десять, и пятнадцать лет назад (на предыдущих собраниях этого клуба), только, разумеется, теперь чуть более зрелые... Те же монологи и хоровые исполнения хвалебных од себе любимым, хотя впору, по ряду причин, уже исполнять реквием по ВОИР. Дело в том, что как минимум с 2014 года **Всероссийского Общества Изобретателей и Рационализаторов фактически нет**, поскольку количество его региональных структурных подразделений существенно меньше законодательно установленного уровня для всероссийских объединений. В данном случае реально зарегистрировано лишь 34 региональных совета ВОИР вместо минимально допустимых 43. Из них только 8 организаций

сдают ненулевую финансовую отчётность. А что же остальные 26? Они вроде бы есть, но вместе с тем как бы и нет: большая часть их зарегистрирована по домашним адресам своих руководителей. То есть, как говорил легендарный Винни-Пух, «мед, это очень уж хитрый предмет, всякая вещь – или есть, или нет, а мед, – я никак не пойму в чем секрет, – мед если есть, то его сразу нет!».

Ещё в отчётном докладе Центрального Совета ВОИР на V съезде 25 июля 2012 года отмечалось, что к следующему съезду Общество может потерять свою легитимность и соответственно право называться Всероссийским, если в его составе будет менее половины субъектов Российской Федерации. При этом указывалось на необходимость выполнения руководителями региональных организаций ст. 29 Федерального закона РФ «Об общественных объединениях», то есть ежегодном информировании органа, регистрирующего общественные объединения, о продолжении своей деятельности с указанием действительного места нахождения постоянно действующего руководящего органа, его названия и данных о руководителях общественного объединения в объёме сведений, включаемый в единый государственный реестр юридических лиц. Уже тогда отмечалась острая необходимость учёта и устранения недостатков, которые были выявлены при проверке регистрирующими органами Чувашского республиканского совета, Красноярского краевого, Челябинского и Костромского областных советов ВОИР. Там же указывалось на нерешенные проблемы с имуществом Общества в Республике Кабар-

дино-Балкария, Краснодарском крае и Курской области.

За прошедшие четыре года, к сожалению, ситуация только усугубилась – ликвидированы 12 региональных организаций. И это, как говорится, не вечер – в стадии ликвидации находятся ещё 3 организации. Если дело пойдёт и дальше такими темпами, то Общество полностью растворится на просторах нашей необъятной Родины уже к 2019 году.

Ну, а что же наше «медовое» мероприятие под крышей Роспатента? Оно, безусловно, заслуживает отдельного комментария.

По истине, не тленны персонажи и сюжетные линии произведений Н.В. Гоголя «Мертвые души» и И. Ильфа и Е. Петрова «Золотой телёнок» и «Двенадцать стульев». Взять, к примеру, коллекционера «мёртвых душ» Павла Ивановича Чичикова. В нашем случае – это торжественно отправленный в отставку на том же заседании Клуба теперь уже бывший председатель Центрального Совета ВОИР, который, прекрасно зная

реальную ситуацию в Обществе, тем не менее, абсолютно «бескорыстно» делал вид, что никаких проблем с региональными структурами ВОИР нет. Или вот ещё один конгениальный персонаж – великий комбинатор Остап Сулейман Берта Мария Бендер бей, он же Остап Ибрагимович – это выскочивший, как чёрт из табакерки, новый председатель ВОИР, приватизировавший этот пост и одновременно присвоивший себе титул отца ВОИРовской демократии и особы, приближенной к императору. Или представители Васюковского шахматного клуба «Четыре коня» – да это же точь-в-точь делегаты-аксакалы ВОИР. А уж «развесистая клюква» о светлом межгалактическом будущем ВОИР – это, несомненно, представленная на «съезде» «Программа развития ВОИР Ищенко А.А.».

Любопытна даже ниже приведённая аналогия программ внеочередного «съезда» ВОИР и сеанса одновременной игры в Васюках.

<p>22 июня 1927 г.</p> <p>В помещении клуба «Картонажник» состоится лекция на тему:</p> <p>«ПЛОДОТВОРНАЯ ДЕБЮТНАЯ ИДЕЯ» и СЕАНС ОДНОВРЕМЕННОЙ ИГРЫ В ШАХМАТЫ</p> <p>на 160 досках гроссмейстера (старший мастер) О. Бендера.</p> <p>Все приходят со своими досками.</p> <p>Плата за игру – 50 коп.</p> <p>Плата за вход – 20 коп.</p> <p>Начало ровно в 6 час. вечера.</p> <p><i>Администрация К. Михельсон.</i></p>	<p>25 октября 2016 г.</p> <p>В помещении ВПТБ ФИПС Роспатента состоится внеочередной съезд ВОИР с лекцией на тему:</p> <p>«МЕЖГАЛАКТИЧЕСКОЕ БУДУЩЕЕ ВОИР» и СЕАНС ОДНОВРЕМЕННОЙ ИГРЫ В НАПЁРСТКИ</p> <p>на одном столе с 47 участниками бывшего депутата Государственной Думы А.А.Ищенко.</p> <p>Все приходят со своими мандатами.</p> <p>Плата за игру – талон на обед в общественной столовой Роспатента.</p> <p>Плата за вход – пакет с «Программой развития ВОИР Ищенко А.А.»</p> <p>Начало ровно в 11 час. утра.</p> <p><i>Администрация Роспатента.</i></p>
--	---

Само мероприятие, больше походило на дешёвый водевиль по заранее расписанному сценарию, причём тоже по мотивам произведения И. Ильфа и Е. Петрова. В главных ролях выступали ведущие актёры кружка «революционеров-заговорщиков» «Тайного союза меча и орала»:

**Остап Ибрагимович** – бывший депутат Государственной Думы, эффективный менеджер проездом из Саратова; типичный представитель «краудфандинга»; режиссёр-постановщик водевиля;

**Ипполит Матвеевич Воробьянинов** (он же в зависимости от обстоятельств – **П.И. Чичиков** или **А.И. Корейко**) – «гигант мысли» (как он сам себя величает, – действительный член Академии открытий и изобретений); лицо во всех смыслах неординарное и в конце концов больше всех пострадавшее;

**Варфоломей Коробейников** – иллюзионист-напёрсточник; в определённых кругах известен под кличкой «Архимед»; одновременно – конферансье водевиля.

Актёры второго плана:

**Шура Балаганов** – реальный учёный со Стромынки; заслуженный изобретатель, но столь же наивный, что и его персонаж, хотя, быть может, ему больше бы подошла роль гражданина Кислярского; один из спонсоров репетиционных прогонов водевиля;

**Адам Казимирович Козлевич** (он же **администратор клуба «Четырёх коней» К. Михельсон**) – директор-мегарегулятор, тоже бывший депутат Государственной Думы; культуровед; меценат (за государственный счёт), предоставивший для участников водевиля «Антилопу-Гну» (помещение);

**Отец Фёдор** – бывший служака, оказавшийся на «гражданке» в новой ипостаси; натура творческая, а потому весьма противоречивая;

**Мадам Грицацуева** (**знойная женщина – мечта поэта**) – главный счетовод и контролёр деятельности И.М. Воробьянинова и одновременно всего клуба «Четырёх коней»; особа, приближенная к Остапу Ибрагимовичу.

В эпизодах и массовке: представители клуба «Четырёх коней» (делегаты «съезда»-аксакалы ВОИР).

Спектакль прошёл на ура! Уже через полтора часа дружное аксакалье «одобрямс» утонуло в эйфории Остапа Ибрагимовича, которого, как водится, в какой-то момент понесло, но только до появления хозяина «Антилопы-Гну» А.К. Козлевича... Правда, в устроенном мероприятии отмечались отдельные шероховатости. В частности, неожиданное появление законно избранного на V съезде ВОИР и, разумеется, всё ещё действующего Президента ВОИР чуть было не расстроило весь спектакль. Президент попросил слово, но не тут было. Сработала корпоративная солидарность до той поры дремавших аксакалов, которые, проснувшись, сразу же дружно завопили: «Долой самодержавие!», «Трамп – не наш Президент!». И Президент вынужден был ретироваться, а спектакль далее пошёл по расписанному сценарию.

Кстати, на этом же «форуме» автор данного репортажа впервые получил возможность лицезреть новое руководство Роспатента, доступ к телу которого для простого смертного беспрецедентно ограничен. Уважаемые читатели, попробуйте, пожалуйста, зайти на сайт Роспатента и найти контактные телефоны руководителя ведомства и его трёх советников. Их просто нет. А выход на упомянутых лиц возможен только путём электронного обращения через помощника заместителя руководителя Роспатента по e-mail: arogoleva@rupto.ru. Такой конспирации контактных данных руководителя нет ни в одном другом органе государственного управления.

Честно говоря, публичные выступления нового руководителя Роспатента пока производят грустное впечатление. Ну почему же так не везёт ведомству? Второй раз подряд его возглавляет, мягко скажем, непрофессионал в патентном деле. Что, казалось бы очевидным, должен делать мудрый руководитель в первые два-три года после назначения на новое место работы – просто выдержать паузу, помолчать, старательно вгрызаясь в предмет своей новой деятельности, дабы с горяча не наломать дров. Ну, есть же замечательная поговорка: «слово – серебро, а молчание – золото». Однако когда это ещё в общем-то не возрасту «зелёное» руководство начинает публично глаголить азбучные



**На фото: «Лидеры-отцы» отечественного изобретательства (надолго ли?)**

истины (вероятно, по причине своей природной любознательности, открывая для себя «патентные америки» и испытывая непреодолимое желание поделиться своими открытиями с окружающими), это вызывает даже не изумление, а жалость. Взять к примеру его рассуждения о создании некоего монстра («ведомства-мегарегулятора») по интеллектуальной собственности, передав Роспатенту полномочия по регистрационным процедурам селекционных достижений, а также регулирование отношений в области авторского и смежного права. Уважаемый руководитель Роспатента, для начала решите хотя бы домашние проблемы Роспатента, например, в области экспертизы объектов промышленной собственности. В частности, наведите, пожалуйста, порядок в Палате по патентным спорам: отсекайте несунув-решальщиков и призовите к ответу взяточников из числа экспертов этой самой палаты. Примите меры для повышения ответственности государственных экспертов ФИПС, некоторые из которых, в том числе весьма авторитетные, на коммерческой основе оформляют, а потом и сами же рассматривают заявки на изобретения и полезные модели. О реальном качестве экспертизы Роспатента уже писано-переписано (см. сноску).

Однако никакой реакции руководства Роспатента на конструктивные критические замечания по организации патентной экспертизы, к большому сожалению, не наблюдается. Честно говоря, странная, «страусиная» позиция руководства Роспатента.

Угадайте, уважаемые читатели, кто из вышеобозначенных на фото персон имеет хотя бы одно изобретение? Правильно, никто. Ну, это нормально – это по-нашему. Ведь наши изобретатели такие суровые, что им по барабану, кто ими управляет: юристы, экономисты, артисты, культуристы...

**Н.В. Линник**  
(продолжение следует)

См. например: Хорошкеев В.А. Роспатент: особое отношение к иностранцам // «Изобретательство», 2012, №10, с. 5–18; Хорошкеев В.А. Дискредитация патентной экспертизы // «Изобретательство», 2012, №5, с. 15–18; Павлов В.П. О качестве патентной экспертизы и реалиях процедуры аннулирования региональных патентов // «Изобретательство», 2011, №12, с. 10–27; 2012, №1, с. 15–28; №2, с. 7–21; №5, с. 19–26; №8, с.11-27; Поздняков В.Г. «Правовые аспекты» обратной доктрины обмана // «Изобретательство», 2016, №6, с. 11–24 и др.